



BESETZUNG

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Dirigent Kent Nagano

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven

Moto adagio »Heiliger Dankgesang eines Genesenen an die Gottheit, in der lydischen Tonart« /

aus: Streichquartett a-Moll op. 132

Helen Grime

River (Uraufführung)

George Benjamin

Sudden Time

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Einführung

10 Uhr / Elbphilharmonie, Großer Saal